

Рекомендовано решением
педагогического совета МБОУ
«Инженерный лицей НГТУ»
Протокол № 1
от «27» 08 2019

Утверждаю
Директор МБОУ
«Инженерный лицей НГТУ»
М.А. Безлепкина Безлепкина М.А.
Приказ № 95
от «27» 08 2019

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА ЯПОНИИ

Рабочая программа

Автор-составитель: к.псих.н., доцент кафедры Международных
отношений и регионоведения Новосибирского
государственного технического университета
Москвина Ольга Васильевна

Новосибирск, 2019

Программа обсуждалась на заседании кафедры/ методического объединения учителей
иностранных языков МБОУ «Инженерный лицей НГТУ»

Протокол заседания № 1 от «27» августа 2019 г.

Мухоморова И.В.

(Ф.И.О. руководителя кафедры /МО)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

Данная программа предназначена для учащихся 10-11 классов Инженерно-технического лицея НГТУ и рассчитана на годовой курс в количестве 80 аудиторных часов теоретических и практических занятий. Ядро дисциплины составляют основы японского языка и культуры Японии.

Изучение живого языка как средства общения невозможно без одновременного изучения культуры народов страны изучаемого языка. Живой язык существует в мире его носителей, и изучение его без знания этого мира, т. е. фоновых знаний, превращает его в «мертвый язык», лишая учащихся возможности пользоваться этим языком как средством общения.

Предметом учебной дисциплины является определенным образом отобранная и организованная совокупность культурных, экономических, социально-политических, исторических, географических и др. знаний, связанных с содержанием и формой речевого общения носителей данного языка, включаемая в учебный процесс с целью обеспечения образовательных и воспитательных целей обучения, и связанная с обеспечением коммуникативных потребностей учащихся, реализуемых на изучаемом языке. Данный учебный курс реализует практику отбора и презентации в учебном процессе сведений о национально-культурной специфике речевого общения с целью обеспечения коммуникативной компетенции учащихся, изучающих японский язык.

1. Цели и задачи дисциплины

Целью дисциплины «Японский язык и культура Японии» является формирование языковой, межкультурной и коммуникативной компетенций у учащихся, стимулирование познавательных интересов в выбранной области изучения, развитие творческой активности и формирование навыков владения японским языком в процессе изучения культуроведческого материала.

Задачи курса:

- углубленно изучить историю, культуру, религию, обычаи и традиции страны изучаемого языка;
- сформировать знание менталитета и характера японцев;
- привить учащимся уважительное отношение к чужой культуре;

- дать практическую подготовку учащихся по японскому языку начального уровня;
- укрепить межпредметные связи цикла гуманитарных дисциплин;
- подготовить учащихся к самостоятельному выбору профессиональной деятельности в современных условиях.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины:

Учащийся, изучивший дисциплину, должен:

знать:

- основные исторические события и даты страны изучаемого языка; культурные традиции, нравы и обычаи носителей языка; основы письменности; грамматику и лексику начального уровня; особенности менталитета японцев.

уметь:

- пользоваться справочными изданиями и словарями; суммировать сведения из разных источников; высказываться и вести беседу на японском языке по любой из пройденных тем; писать и читать на японском языке в пределах изученной тематики.

владеть:

- нейтрально-вежливым стилем японского языка, необходимым для участия в межкультурной коммуникации.

иметь представление:

- о современном состоянии жизни в Японии, событиях внутри страны изучаемого языка, ее роли на мировой арене.

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ:

Вид учебной работы	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	56
Лекции	20
Практические занятия (ПЗ)	8
Самостоятельная работа	20
Вид итогового контроля (зачет, экзамен)	зачет

3. Содержание дисциплины:

№ п/п	Разделы дисциплины (название)	Всего часов	Лекции	Практ. занятия	Сам. работа
1	Введение в курс	2	2	-	-
2	Основы письменности (азбука, иероглифика)	17	15	2	5
3	Основы грамматики японского языка	16	14	2	5
4	Общепотребительная лексика	10	8	2	5
5	Культура Японии	10	8	2	5
6	Зачет	1		1	
7	Итого	56	47	9	20

Формы контроля:

Текущий контроль:

- посещение занятий;
- подготовка устных сообщений по заданной теме;
- выполнение письменных домашних заданий;

- написание тестов и контрольных работ.

Итоговый контроль:

Выступление на Дне восточной культуры НГТУ с творческим и интеллектуальным заданием - зачет.

Литература:

Основная литература:

1. Колесникова, А. А. Лингвострановедение Японии. – М. : АСТ. – 2004. – 45 с.
2. Япония от А до Я. – М., 2001, 640 с.
3. Нечаева Л.Т. Учебник японского языка (для начинающих). – М., 2002, ч.1. – 344 с.

Дополнительная литература:

4. Тумаркин П.С. Жесты и мимика в общении японцев. – М., 2001. – 64 с.
5. Буш В. Бонсай в нашем доме. – М., 1995. – 112 с.
6. Бычкова Т.А. Культура традиционных обществ Китая и Японии. – Т., 2003. – 77 с.
7. Григорьева Т.П. Японская художественная традиция. – М., 1979. – 312 с.
8. Гришелева Л.Д. Формирования японской национальной культуры. – М., 1986. – 286 с.
9. Календарные обычаи и обряды народов Восточной Азии. – М., 1985. – 134 с.
10. Корнилов М.Н. Социокультурные исследования о Японии. – М., 1981. – 184 с.
11. Корнилов М.Н. Японское общество и культура. – М., 1985. – 70 с.
12. Мещеряков А.Н. Праздники в Японии. – М., 1986. – 220 с.
13. Николаева Н.С. Япония-Европа: диалог в искусстве. – М., 1996. – 370 с.
14. Николаенко Н. Икебана. – М., 1993. - 215 с.
15. Пронников В.А., Ладанов И.Д. Японцы. – М., 1996. – 400 с.
16. Тумаркин П.С. Жесты и мимика в общении японцев. – М., 2001. – 64 с.
17. Человек и мир в японской культуре. – М., 1985. – 118 с.
18. 日本生活事情. - 東京、1991. – 112 с.
19. 日本事情入門. - 東京、1995. - 108 с.
20. Fujioka M. Japanese residences and gardens: a tradition of integration. -Tokio, 1985. – 64 p.
21. Nagata S. Hokusai: genius of the Japanese Ukiyo-e. – Tokio, 1999. – 96 p.